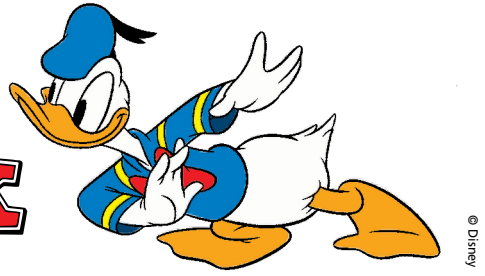


# Donald Duck



© Disney

## HET ONTSTAAN VAN DONALD DUCK

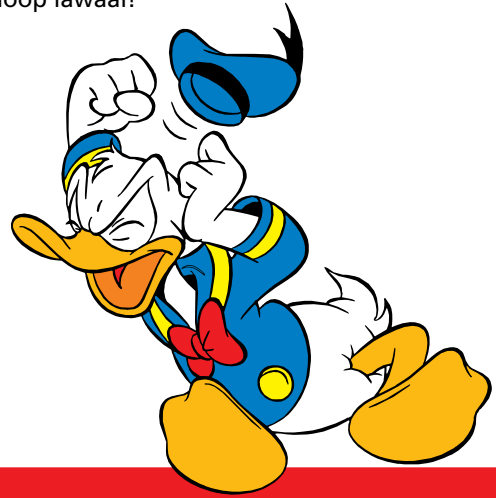
Iedereen weet wie Donald Duck is! Maar bijna niemand weet hoe Donald is ontstaan. Hij is eigenlijk geboren op de tekentafel. Eerst werd hij in potlood getekend op een wit vel papier. Daarna ging de inktpot open en werden de potloodlijntjes keurig zwart gemaakt met pen en inkt. Na een heleboel tekeningen ging men een tekenfilm maken, waarin Donald een rolletje mocht spelen. De officiële geboortedag van Donald is **9 juni 1934**, want op die dag was hij voor het eerst te zien in het Disney-filmpje 'The Wise Little Hen' in de serie *Silly Symphonies*.



*Silly Symphonies* waren korte tekenfilmpjes waarin muziek een belangrijk onderdeel was. In 'The Wise Little Hen' maakte Donald een lawaaiig debuut. Hij droeg een matrozenpak, woonde op een woonboot en was erg lui. Toen een kip hem drie keer om hulp vroeg deed Donald of hij buikpijn had om niet te hoeven werken. Maar toen er eten op tafel

kwam, was de buikpijn meteen over. En omdat Donald voor straf niets kreeg barstte hij in luid gekwaak uit, zo boos was hij!

Die woede en dat malle gekwaak maakten zo'n grote indruk op de mensen die het filmpje in de bioscoop zagen, dat de studio van Walt Disney een heleboel brieven ontving. Of die luidruchtige eend niet vaker in de tekenfilms kon meespelen? Dat was nog eens lachen! Mickey Mouse was ook heel leuk, maar soms wel een beetje saai. Nee... dan Donald... die deed tenminste raar en wat maakte hij een hoop lawaai!



## DONALDS STEM

Ja, dat gekwaak! En die malle schorre eendenstem! Die werden ingesproken door een meneer die **Clarence Nash** heette. Hij kwaakte jarenlang de stem van Donald in wel meer dan honderd tekenfilms. Clarence Nash woonde op een boerderij toen hij klein was. Later werd hij melkbezorger en tijdens zijn werk vermaakte hij kinderen op straat door dieren te imiteren. Op een dag trad hij zelfs op in een radioprogramma. Dat had grote gevolgen, want Walt Disney hoorde de opvallende stem van Nash. Hij was zo onder de indruk, dat hij meteen contact zocht met Clarence. 'We maken een tekenfilm en we hebben iemand nodig die goed een eend kan nadoen!' zei Walt. 'Kun jij dat?'

En of Clarence Nash dat kon: hij werd onmiddellijk aangenomen.



## DONALDS KARAKTER

Donald ging na zijn eerste filmoptreden al gauw rolletjes spelen in Mickey Mouse-filmpjes. Daarin kon je goed zien wat voor een rare vogel die eend was. Driftig, opschepperig, lawaaiig, knorrig, onredelijk, onverstandig en soms een beetje gemeen. Dat klinkt allemaal

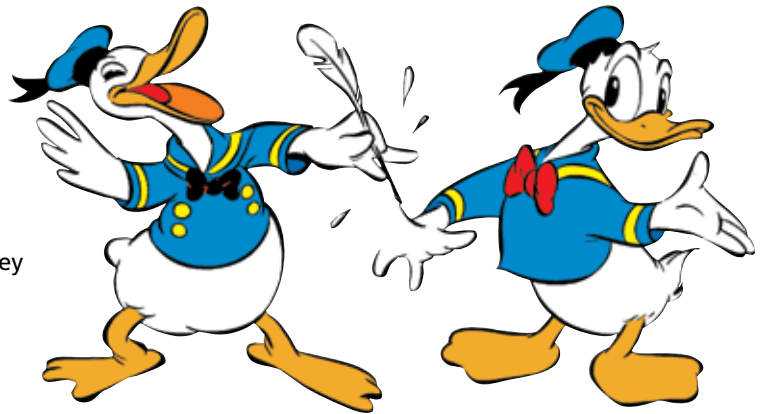
heel negatief, maar het leukste is dat zo iets ook heel grappig kan zijn! En eigenlijk, diep in zijn hart, was die brombeer van een eend toch wel een goeierd! Want het werd al gauw duidelijk dat Donald, ondanks zijn gemopper, toch een vriendelijk en eerlijk karakter had...

## DONALDS UITERLIJK

In de loop der jaren is het uiterlijk van Donald heel erg veranderd. Hij werd langer, zijn snavel werd een beetje korter en zijn veren - ja, Donald had nog vleugels in de eerste tekenfilm - werden vingers...

Mickey erg graag. Walt heeft namelijk jarenlang zelf Mickeys stem ingesproken.

Ook zijn karakter veranderde. Mickey en Goofy hadden toch een goede invloed op hem, want Donald werd op den duur wat vriendelijker. Wanneer Mickey iets deed dat niet door de beugel kon, stroomden er boze brieven bij de Disney Studio binnen. Maar als Donald zo iets deed, dan reageerde het publiek dolenthousiast! Walt Disney had daar soms wel moeite mee, want hij mocht



## DISNEY SPULLETJES



Toen Donald steeds beroemder werd, kwam er ook veel vraag naar producten met Donald Duck erop. Horloges, badhanddoeken, speelgoed en ook boekjes. In 1935 kwamen de eerste Donald Duck boeken op de markt.

Het eerste boekje dat uitgegeven werd, was gebaseerd op Donalds optreden in 'The Wise Little Hen'. Dat oude Amerikaanse exemplaar is nu heel veel geld waard!

## DONALD IN DE KRANT

Net als Mickey Mouse kreeg Donald al gauw een eigen stripverhaal in de kranten. Iedere dag stond er een grap van vier plaatjes in. De eerste verscheen op **7 februari 1938** en hij werd getekend door **Al Taliaferro**. In datzelfde jaar maakte de lezers kennis met Kwik, Kwek en Kwak, die ook in een tekenfilm met Donald

optraden. Die film heette 'Donald's Nephews' (Donalds Neefjes). In die film moest Donald op het drietal passen. Donalds zus Dumbella vroeg haar broer of de drie kinderen een weekje bij hem mochten logeren. Het grappige is dat ze nooit meer bij Donald zijn weggegaan!

## DONALDS VRIENDIN



Mickey heeft zijn Minnie, dus werd het op een gegeven moment tijd dat ook Donald een vriendin kreeg. In het filmpje 'Don Donald' uit 1937 had Donald nog een oogje op een Mexicaanse schone genaamd Donna Duck. Maar vanaf 'Mr. Duck Steps Out' uit 1940 is **Daisy** (in het Nederlands Katrien) Donalds vaste vriendinnetje. Overigens maakte Donald in 1939 voor het eerst kennis met zijn gulzige neef Gijs Gans, in het filmpje 'Donald's Cousin Gus'. Alle andere vrienden en familieleden, zoals **oma Duck**, **Guus Geluk**, **Willie Wortel** en **oom Dagobert** traden voor het eerst in stripverhalen op.

## DONALD IN DE TWEDE WERELDOORLOG

De tekenfilms met Donald in de hoofdrol bleven populair. Zelfs tijdens de Tweede Wereldoorlog ging de Walt Disney Studio gewoon door met het maken van Duck-filmpjes. Bij de Amerikaanse soldaten was

de eend zo geliefd, dat de tekenaars hun handen vol hadden met het maken van Donald vignetten, die gebruikt werden om vliegtuigen en ander oorlogsmaterieel te versieren.

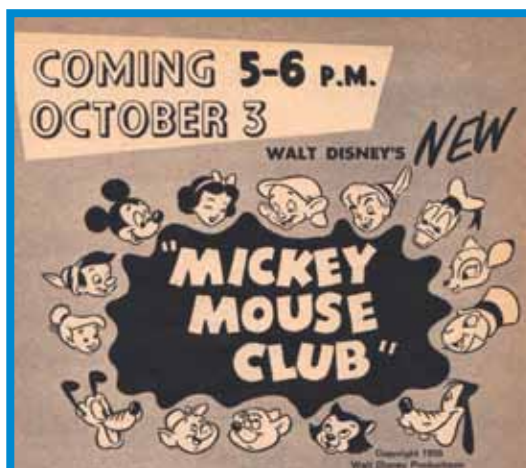
## LANGE TEKENFILMS

Walt Disney ging zich steeds meer toeleggen op langere tekenfilms. De in 1937 uitgebrachte film 'Sneeuwwitje en de Zeven Dwerfen' was een groot succes, net als 'Pinokkio' (1940). Er kwamen zelfs twee lange tekenfilms met Donald in de hoofdrol. 'Saludos Amigos' en 'The Three Caballero's', waarin Donald zijn

Zuid-Amerikaanse vrienden **Joe Carioca** en **Panchito** ontmoette.



## DONALD OP TV



Donalds eerste televisie-optreden was in 1955 in het programma 'Mickey Mouse Club'. In de jaren zestig vond Disney een nieuwe manier om oude zwart-witfilmpjes in te kleuren, zodat er weinig nieuw materiaal op de markt kwam.

Het zou tot 1987 duren voordat de Duck-familie opnieuw volop in de belangstelling kwam. Speciaal voor de televisie werd de serie **DuckTales** ontwikkeld.

## CARL BARKS

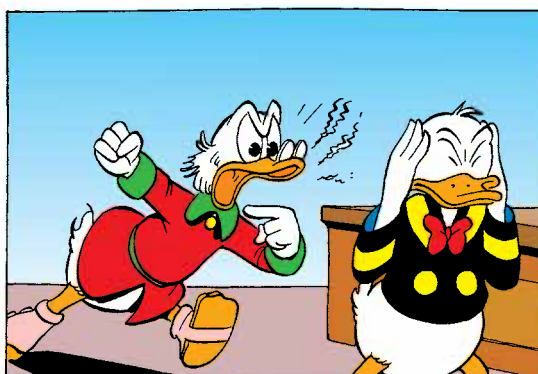


De nu wereldberoemde **Carl Barks** was heel belangrijk voor de Donald Duck-strip. Barks werd in 1901 geboren en overleed op 99-jarige leeftijd in 2000. Hij heeft Duckstad gemaakt zoals we het allemaal kennen. Rond Kerstmis 1947

schreef en tekende hij het verhaal 'Kerstfeest op de Berenberg'. Hierin maken we voor het eerst kennis met **Dagobert Duck**. Een maand later bedacht Carl de bofkont **Guus Geluk**. Ook de **Zware Jongens**, die constant op zoek zijn naar een manier om Oom Dagobert van zijn geld af te helpen, zijn bedacht door Carl Barks, evenals **Willie Wortel** en zijn onafscheidelijke vriend **Lampje** en de heks

**Zwarte Magica**. Avonturen spelen een belangrijke rol in de verhalen van Carl Barks. Keer op keer stuurt hij Donald en de drie neefjes, samen met Oom Dagobert, op reis. Op zoek naar iets kostbaars dat vaak te vinden is in een ver en onbekend land.

En steeds weer beleven ze een spannend avontuur. Het werk van Carl Barks wordt zeer gewaardeerd. In totaal tekende hij meer dan 6000 strippagina's. Veel tekenaars, overal in de wereld, beschouwen Carl Barks nog steeds als hun grote voorbeeld.



## DONALD DUCK IN HET BUITENLAND

Donald Duck is wereldberoemd. In bijna ieder land weet men wel wie hij is. Er zijn meer dan veertig landen, waar hij avonturen in een tijdschrift of stripalbums beleeft. Hoewel Donald natuurlijk in Amerika bedacht is en hij daar voor het eerst in een tekenfilm was te zien, was Italië het land waar het allereerste Disney stripblad uitkwam. Dat was in 1931 en het heette Topolino, wat 'kleine muis' betekent. Je snapt het al... die kleine muis was natuurlijk Mickey Mouse.

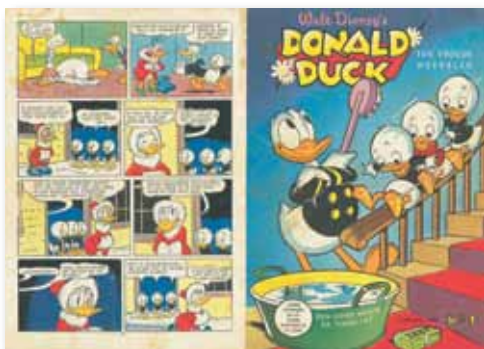
Vanaf 1935 mocht Donald ook avonturen beleven in het Topolino tijdschrift. Paperino noemden ze Donald daar en dat betekent 'kleine eend'. In Frankrijk en Engeland verschenen in 1934 ook Walt Disney stripbladen. In Amerika kreeg Donald pas een eigen blad in 1942. Wij Nederlanders moesten nog 10 jaar wachten, want bij ons verscheen het eerste vrolijke Donald Duck weekblad pas in 1952. Andere landen in Europa waren net iets eerder: Zweden (1948), Denemarken (1949), Duitsland (1950) en Finland (1951). Net zoals in Italië heeft Donald in andere landen soms ook een andere naam. De Zweden

kennen hem als Kalle Anka, de Denen noemen hem Anders And en in Finland luistert hij naar de naam Aku Ankka.

Ben je nieuwsgierig hoe hij nog meer genoemd wordt? Kijk dan maar eens naar deze lijst:

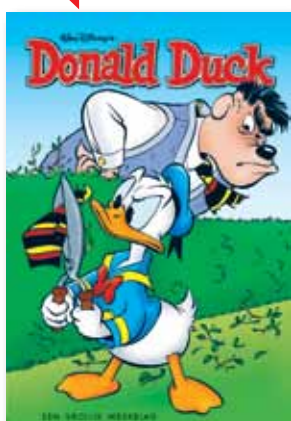
Arabisch	- Battouta
Chinees	- Tang Lao Ya
Deens	- Anders And
Fins	- Aku Ankka
Grieks	- Ntonalnt Ntak
Hongaars	- Donald Kacsá
Indonesisch	- Donal Bebek
Italiaans	- Paolino Paperino
Japans	- Nikano Saku
Pools	- Kaczor Donald
Servisch/Kroatisch	- Paja Patak
Spaans	- Pato Donald
Turks	- Vakvak
IJslands	- Andrés Önd
Zweeds	- Kalle Anka

## HET VROLIJKE WEEKBLAD



Het allereerste exemplaar van het Nederlandse weekblad Donald Duck verscheen op 25 oktober 1952. Dit was een bijlage van het weekblad Margriet en het kostte toen maar 20 cent. In dat nummer staat het beroemde verhaal van Carl Barks: Donald Duck als brandweerman. In het tweede nummer maakte Nederland al kennis met Katrien en Guus Geluk. En in Donald Duck nummer 9 verscheen Oom Dagobert, de rijke oom uit Amerika.

## HOE WORDT EEN STRIP GEMAAKT?



Het maken van een stripverhaal is nog een hele klus!

Een scenario-schrijver bedenkt een verhaaltje. Hij schrijft dit op als een soort opstel. Daarna schetst hij het verhaal in grote lijnen met de tekst in de balloons. Daarvoor hoeft hij niet goed te

kunnen tekenen, hoor. Als hij maar duidelijk maakt wat er allemaal in de plaatjes gebeurt.

Valt het verhaal in de smaak, dan stuurt de redactie van het vrolijke weekblad de schetsen naar een echte tekenaar, die het met potlood in het net gaat tekenen.

Daarna worden de potloodlijnen met een pen of een penseel in inkt gezet. De redacteurs gaan de teksten die in de ballonnetjes moeten komen in goed Nederlands schrijven. Die worden vervolgens in de ballonnen gezet met de computer.

De tekeningen moeten dan ook nog gekleurd worden. Dat gebeurt ook met behulp van een computer. Als dat klaar is, gaat alles naar de drukker. En een paar weken later wordt het blad bij alle abonnees thuisbezorgd!

## EEN VROLIJKE WEBSITE

Bij een vrolijk weekblad hoort natuurlijk een vrolijke website! In september 2004 ging de eerste website van Donald Duck online. Via [www.donaldduck.nl](http://www.donaldduck.nl) kon je het huis van Donald Duck betreden. In elke kamer was weer iets anders te doen.

In januari 2009 ging de nieuwe site van Donald Duck online. Natuurlijk zit de site nog steeds vol met leuke dingen. Zo kun je folders uit Duckstad bekijken, spannende spelletjes spelen, en behangetjes, kleurplaten en Duckstadse recepten downloaden. En wil je iets weten over een van de vele Disney figuren? Dan zoek je dat op in de Duckipedia! En Donald houdt je persoonlijk op de hoogte van het reilen en zeilen in Duckstad via zijn online dagboek.

Voor abonnees is Donalds site extra leuk. Want zij kunnen zich aanmelden bij het Clubhuis, waar ze extra spelletjes en puzzels

kunnen doen, extra strips lezen en tekenlessen downloaden.



Verder blijven abonnees op de hoogte van de nieuwste uitgaven, acties en verjaardagen in de agenda, én maken ze extra kans op prijzen met hun clubpasnummer.

Als grote fan kun je ook artikelen van Donald Duck bestellen via de Duckstadshop. Hier vind je onder andere de leukste stripboeken, maar ook leuke T-shirts, een dekbedovertrek, een deurposter en ingebonden jaargangen van Donald Duck. Wat je verder niet mag vergeten

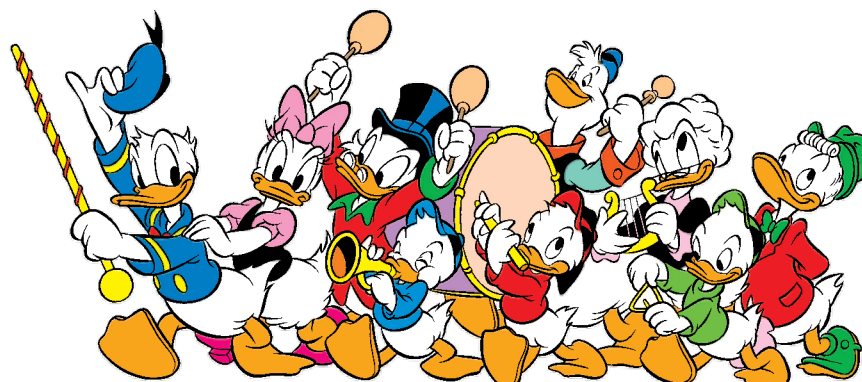
bij een bezoek aan de vrolijke website is je aanmelden voor de Donald Duck Nieuwtjesbrief! Iedere maand ontvang je dan het laatste nieuws uit Duckstad in jouw mailbox.

De website van Donald Duck wordt wekelijks gevuld met nieuwe informatie! Ook deze spreekbeurtinformatie staat op de website. Die kun je altijd downloaden en aan een vriendje geven!

## DIT WIST JE VAST NIET...

- Donald Duck was voor het eerst te zien op 9 juni 1934 in een tekenfilm, waarin niet hij, maar een kip de hoofdrol speelt.
- In Nederland lezen de meeste volwassen mannen vaker het weekblad Donald Duck dan een krant of een ander blad.
- Donald is een eend van twaalf ambachten en dertien ongelukken. Dat is een uitdrukking en die betekent dat alle baantjes die Donald had, mislukten en hij altijd ontslagen werd.
- Het kenteken van Donalds auto is 313. Omdat 13 wel het ongeluksgetal wordt genoemd betekent dit dus eigenlijk 3 x 13, dus 3 keer ongeluk.
- Donald heeft een eigen ster op de beroemde 'Walk of Fame' in Hollywood. Alleen heel beroemde filmsterren hebben zo'n ster. Hun naam staat dan met gouden letters in een marmeren tegel in het trottoir.
- In Amerika heten de neefjes Kwik, Kwek en Kwak heel anders, namelijk Huey, Louie en Dewey. Over 'anders' gesproken: in Denemarken kent men Donald Duck als Anders And.
- De moeder van Kwik, Kwek en Kwak heet Dumbella Duck. Zij is de zus van Donald, maar behalve haar naam op een ansichtkaart hebben we nooit iets van haar gezien.
- Cornelis Prul is de stichter van Duckstad en hij heeft een groot standbeeld midden in het stadspark, maar ook in Disneyworld in Florida.
- De meeste inwoners van Duckstad lijken een beetje op een hond, denk maar aan buurman Bolderbast en de Zwarte Jongens. Er zijn ook veel varkens (de burgemeester) en, hoewel er maar weinig eenden wonen is de stad toch naar die eenden (Duck betekent eend) vernoemd.
- Het allereerste Walt Disney park ging op 18 juli 1955 open. Dat was 'Disneyland' in Anaheim, vlak bij Los Angeles in Californië.
- Nu zijn er over de hele wereld 5 Disneyparken, namelijk in Californië, Florida, Hong Kong, Tokio en lekker een stuk dichterbij huis: in Parijs.
- In Disneyland Paris serveert men elk jaar 30 miljoen maaltijden.
- Sinds de start van de Nederlandse Donald Duck in oktober 1952 werden er meer dan 1 miljard exemplaren van het vrolijke weekblad verkocht en gelezen.

**...MAAR NU WEL!**





# WALT DISNEY

© Disney

## HET LEVENVERHAAL VAN WALT DISNEY



Op 5 december 1901 werd Walter Elias Disney, beter bekend als Walt Disney, in Chicago geboren. Toen Walt een jaar of vijf was, tekende hij een keer met teer op de witte muren van de boerderij, waar de familie Disney woonde. Je begrijpt dat zijn ouders daar niet erg blij mee waren. Door z'n ouders werd Walt dan ook niet aangemoedigd om door te gaan met tekenen, maar wél door zijn tante Maggie. Zij gaf hem zijn eerste schetsboek en een doos kleurpotloden. Tijdens zijn jeugd heeft Walt Disney alleen op school tekenles gehad. Walt was gewoon een natuurtalent en wat hij later presteerde heeft hij voornamelijk zichzelf geleerd.

In 1910 verhuisde het gezin naar Kansas City, waar Walt verder opgroeide. Naast het tekenen kreeg hij ook veel belangstelling voor film en toneel. Zijn favoriete filmster was Charlie Chaplin. Tijdens de Eerste Wereldoorlog ging Walt als soldaat naar Frankrijk. Hij bestuurde daar een vrachtauto van het Rode Kruis. Terug in Amerika (1919) kreeg Walt een baantje bij een reclamebureau in Kansas City. Hij bleef daar niet lang, want binnen een jaar werd hij tekenaar bij een kleine uitgeverij. Het jaar daarop ging hij naar een filmbedrijfje. In zijn vrije tijd begon hij zelf tekenfilms te maken. Zo nu en dan lukte het hem z'n filmpjes aan de plaatselijke bioscopen te verhuren. Veel geld verdiende Walt daar echter niet mee en eigenlijk was hij best arm. In 1923 verliet hij Kansas City en ging hij met 40 dollar op zak naar Hollywood. Het viel niet mee om daar aan de slag te komen. Gelukkig woonde zijn broer, Roy Disney, in Los Angeles, zodat Walt bij hem mocht wonen. Doordat Walt in de filmindustrie moeilijk aan werk kon komen, ging hij maar weer tekenen. Hij legde zich toe op de animatiefilm. Disney's eerste werk was de serie 'Alice in Cartoonland' die hij in Hollywood maakte. In deze film speelde een echt meisje in een getekende omgeving.

## OSWALD

Met hulp van zijn broer Roy huurde Walt een gebouw in Hyperion Street en startte The Walt Disney Studio. Hij bedacht het figuurtje Oswald the Lucky Rabbit en gelukkig werd dat een succes! De studio Universal Pictures liet Walt een paar films maken met

Oswald in de hoofdrol. Oswald werd populair en Walt vroeg om opslag. Dit kreeg hij echter niet. Walt weigerde toen nog meer Oswald-films te maken, maar dat betekende ook dat hij zijn konijn Oswald kwijt was. Dat stond met kleine lettertjes in het contract!

## MICKEY MOUSE

Walt Disney besloot daarom een nieuw tekenfilmfiguur te bedenken: Mortimer Mouse, die later Mickey Mouse zou gaan heten. Mickey's eerste film heette 'Plane Crazy' (mei 1928) en het werd een groot succes.

Inmiddels was Walt in 1925 getrouwd met Lillian Bounds, die bij hem op kantoor werkte. Samen kregen ze twee dochters, Diana en Sharon.

## GELUIDFILMS

Langzaam maar zeker kreeg Walt Disney bekendheid, maar pas in november 1928 werd hij echt beroemd. Al die jaren waren alle films stom. Dat betekent dat er geen geluid of muziek te horen was. In 1927 verscheen de eerst sprekende film in de bioscopen. Walt besloot meteen dat zijn films voortaan óók muziek moesten hebben en dat Mickey echt zou praten.

De derde Mickey Mouse-film, 'Steamboat Willie', werd onmiddellijk van geluid voorzien.



En de bioscoopbezoekers vonden het een wonder dat zo iets kon! De allereerste Mickey Mouse werd trouwens niet door Walt Disney zelf getekend, maar door Ub Iwerks, een oude vriend van Walt. Deze Ub kwam overigens oorspronkelijk uit Friesland! **Goofy** en **Donald Duck** werden een paar jaar later de beste vrienden van Mickey Mouse en **Minnie** werd voor altijd zijn vriendinnetje.

In 1932 kreeg Walt Disney zijn eerste Oscar voor de Mickey-films. Een Oscar is een gouden beeldje dat jaarlijks wordt uitgereikt voor de beste filmprestatie van dat jaar. Er zijn Oscars te winnen in diverse categorieën. Walt kreeg tientallen Oscars in al die jaren.

## SNEEUWITJE

De Disney Studio werd uitgebreid en er werkten op een gegeven moment honderden mensen. In 1937 maakte Walt 'Sneeuwitje en de Zeven Dwerfen', de eerste lange tekenfilm die als een echte hoofdrol in de bioscopen werd gedraaid. Daarna rolde de ene na de andere tekenfilm uit de studio. Maar het bleef niet alleen bij tekenfilms, er kwamen ook gewone speelfilms, natuurfilms, documentaires en tv-series.



## DISNEYLAND

Na de Tweede Wereldoorlog liet Walt het filmen over aan zijn medewerkers, maar hij bleef de belangrijke man achter de schermen. Zelf verscheen hij in de schijnwerpers als gastheer van zijn eigen tv-shows. Op 17 juli 1955 kwam zijn twintig jaar oude droom uit! Hij opende **Disneyland**, een superpretpark in Californië. Het park bood behalve attracties ook ruimte aan winkels, tentoonstellingen, restaurants en het grote

Disney-Hotel. Walt besloot nog zo'n park te openen, maar dan in Florida. Dit park noemde hij **Walt Disney World**. Het werd een compleet vakantieoord, afgesloten van de buitenwereld, met hotelaccommodaties, campings en vele recreatiemogelijkheden. Walt Disney World werd in 1971 geopend. Niet door Walt, maar door Roy Disney, want in 1966 overleed Walt Disney op 65-jarige leeftijd.

## TOT SLOT...

In dit verhaal over Walt Disney heb je al kunnen lezen dat Walt heel veel films heeft gemaakt. Na zijn dood gingen de medewerkers van zijn studio verder zoals Walt dit had gewild. Er kwamen nog meer pretparken, denk maar aan Disneyland Paris en ook blijft men ieder

jaar nieuwe films maken. Walt mag dan zelf misschien niet zo'n grote tekenaar geweest zijn, hij had in ieder geval een enorme fantasie en hij zat boordevol ideeën. Een van zijn belangrijkste uitspraken luidde: 'Ik hoop dat we een ding nooit vergeten... Dat alles is begonnen met een muis!'